

遊戲故事工作坊

新世代內容開發企畫工作坊系列講堂

活動名稱 | 新世代內容開發企畫工作坊系列講堂
- 遊戲故事企畫工作坊活動
活動日期 | 2022/04/29 (五) 14:00-17:30
活動地點 | digiBlockC數位創新基地
台北市大同區承德路三段287號1樓

活動內容

數位轉型已成為現代企業的必經之路。
其中「跨領域合作」、「數位產品企劃」、「製程規劃」
是產業在轉型的過程中總是面臨的課題。

- **跨領域合作** | 產業界限日漸模糊，傳統產業應具備整合的思考模式，與不同領域的專家一同合作，創造跨界整合的高機，完成獨一無二的數位產品。
- **數位產品企劃** | 在數位化時代的潮流之下，企業的產品規劃、開發及推廣，都必須結合「數位科技」，才能在激烈的競爭中脫穎而出。
- **製程規劃** | 在數位內容產品的開發過程中，甲方與乙方的溝通過程，如何解決雙方的問題，並滿足數位產品的需求，總是產業試圖發掘，想創造有建設性雙贏的平衡點。

經濟部工業局將於舉辦一系列的「新世代內容開發企畫工作坊系列講堂」
讓大家更能認識數位內容產品的製作過程。

邀請知名編劇講師東默農老師，將遊戲與影視產業跨領域結合。
分享在進行故事創作時的編劇方法，帶領大家如何運用角色與情節，並結合
遊戲的機制，完成令人嘖嘖稱道的遊戲故事。
敬邀數位領域及遊戲產業相關夥伴，與對數位內容產業有興趣的產學官研夥
伴一同參與聆聽。

注意事項：參與者需自備相關創作設備(如電腦、手繪板...etc)。

講師介紹

東默農

《東默農編劇實戰教室》創辦人



曾擔任過導演、演員、編劇。曾於動畫工作室、漫畫出版社、影音製作公司任職特約編劇。
擅長各式類型片的創作與文本結構分析，對編劇技巧有一套自己快速從創發展為故事的系統方法。
創立「東默農編劇公司」，期望能在台灣建立理想的編劇產業，是國內最大的編劇網站，除劇本創作外，也提供編劇教學、劇本醫生、編劇經紀等服務。
編劇教學書《週末熱炒店的編劇課》的作者，上市10週榮登博客來同類暢銷榜冠軍。

獲獎經歷

- 2012新北勢動漫原創劇本獎佳作
- 2013中國好劇本入圍百強
- 第四屆台灣大哥大簡訊文學獎二獎
- 第四屆溫世仁武俠小說獎佳作
- 第九屆青年才俊戲劇競賽藝術節入圍最佳導演、最佳編劇並獲評審特別獎。
- 2017文化部劇本開發補助
- 2018野草計畫 Choco TV獎

授課經歷

- 實體課程《編劇入門》、《愛情喜劇課》、《喜劇工作坊》、《暢銷電影解剖室》等多門課程全台巡迴，在台北、桃園、新竹、台中、台南、高雄、屏東、宜蘭等8個城市，3年共開設31班，學員總計1542人。
- 網路課程《編劇入門》、《電影編劇課》、《提案編劇實戰班》、《劇本背後的心理學》、《搞笑催淚大揭密》等多門線上課程，學員總計5489人。

主辦單位 | IDB



執行單位 | IDB Digi+數位經濟產業推動辦公室



Digital Economy Industry Promotion Office

財團法人資訊工業策進會



颯風數位股份有限公司

合作單位 | 東默農編劇

